



**Střední zdravotnická škola, Mládeže 1102, 266 01 Beroun**

**Seznam knižních titulů k ústní maturitní zkoušce**

**Předmět: CJL**

**Školní rok: 2023/2024**

**Platí pro jarní a podzimní termín maturitní zkoušky**

Žák vybírá **20 literárních děl** dle následujících pravidel:

- 1) Světová a česká literatura do konce 18. století: min. 2 literární díla
- 2) Světová a česká literatura do konce 19. století: min. 3 literární díla
- 3) Světová literatura 20. a 21. století: min. 4 literární díla
- 4) Česká literatura 20. a 21. století: min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena **próza, poezie i drama**.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla jednoho autora.

Seznam titulů:

**Světová a česká literatura do konce 18. století**

William Shakespeare: Romeo a Julie (drama), (1596, přel. J. V. Sládek, E. A. Saudek, M. Hilský)  
William Shakespeare: Hamlet (drama), (1601, přel. J. V. Sládek, E. A. Saudek, M. Hilský) Jean de La Fontaine: Bajky (poezie), (1668-1694, přel. G. Francel, J. Pelán) Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce (próza), (1631)  
Molière: Lakomec (drama), (1668, přel. V. Mikeš)  
Daniel Defoe: Robinson Crusoe (próza), (1719, přel. T. Vodička, A. Vyskočil)

**Světová a česká literatura do konce 19. století**

Karel Hynek Mácha: Máj (poezie), (1836)  
Edgar Allan Poe: Havran (poezie), (1845, přel. V. Nezval)  
Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye (próza), (1891, přel. J. Z. Novák)  
Vilém Mrštík: Pohádka máje (próza), (1892, přeprac. 1897)  
Honoré de Balzac: Otec Goriot (próza), (1835, přel. B. Zimová)  
Émile Zola: Nana (próza), (1880, přel. B. Dapciiová)  
Jan Neruda: Povídky malostranské (próza), (1878)  
Jan Neruda: Balady a romance (poezie), (1883)  
Vítězslav Hálek: Na vejminku (próza), (1873)  
Jakub Arbes: Svatý Xaverius (próza), (1873)  
Bratři Mrštíkové: Maryša (drama), (1894)  
K. J. Erben: Kytice (poezie), (1853)  
Božena Němcová: Babička (próza), (1855)  
Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie (poezie), (rkp. 1852, vyd. 1861)  
Karolína Světlá: Vesnický román (próza), (1867)

**Světová literatura 20. a 21. století**

Romain Rolland: Petr a Lucie (próza), (1920, přel. J. Zaorálek)  
Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid (próza), (1928, přel. B. Mathesius)  
Erich Maria Remarque: Tři kamarádi (próza), (1936, K. Houba)  
Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby (próza), (1925, přel. R. Červenka, A. Tomský)  
Antoine de Saint Exupéry: Malý princ (próza), (1943, přel. Z. Stavinohová) John Steinbeck: O myších a lidech (próza), (1937, přel. V. Vendyš)

George Orwell: Farma zvířat (próza), (1945, přel. G. Gössel)  
George Orwell: 1984 (próza), (1949, přel. Eva Šimečková)  
Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě (próza), (1951, přel. L. a R. Pellarovi)  
William Styron: Sophiina volba (próza), (1979, přel. R. Nenadál)  
Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče (próza), (1962, přel. S. Machonin)  
Paulo Coelho : Veronika se rozhodla zemřít (próza), (1998, přel. P. Lidmilová)  
Arthur Hailey : Účinný lék (próza), (1984, přel. F. Jungwirth, E. Kuberová)  
Arthur Hailey : Konečná diagnóza (próza), (1959, přel. D. Hlínková)  
Alberto Moravia: Horalka (próza), (1957, přel. J. Pokorný, A. Wildová)  
Robin Cook: Infekce (próza), (1998, přel. V. Bártová)  
Robin Cook: Šok (próza), (2001, přel. E. Brožová)

### **Česká literatura 20. a 21. století**

Karel Čapek: Hordubal (próza), (1933), Povětroň (próza), (1934), Obyčejný život (próza), (1934) Karel Čapek: R. U. R. (drama), (1920)  
Karel Čapek: Bílá nemoc (drama), (1937)  
Franz Kafka: Proměna (próza), (1915)  
Jiří Wolker: Těžká hodina (poezie), (1922)  
Jiří Voskovec, Jan Werich: Caesar (drama), (1932)  
Karel Poláček: Bylo nás pět (próza), (1946)  
Vítězslav Nezval: Edison (poezie), (1928)  
Božena Benešová: Don Pablo, don Pedro a Věra Lukášová (próza), (1936)  
Josef Hora: Máchovské variace (poezie), (1936)  
Jaroslav Seifert: Koncert na ostrově (poezie), (1965)  
František Hrubín: Romance pro křídlovku (poezie), (1962)  
Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku (poezie), (1990)  
Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (próza), (1964)  
Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock (próza), (1963)  
Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol (próza), (1967)  
Josef Škvorecký: Zbabělci (próza), (1958)  
Josef Škvorecký: Konec nylonového věku (próza), (1950)  
Bohumil Hrabal: Pábitelé (Pábení) (próza), (1964)  
Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky (próza), (1965)  
Milan Kundera: Žert (próza), (1967)  
Milan Kundera: Sešity směšných lásek (próza), (1963, 1965, 1968)  
Ota Pavel: Smrt krásných srnců (próza), (1971)  
Ivan Klíma: Moje první lásky (próza), (1985)  
Pavel Kohout: Katyně (próza), (1970)  
Václav Havel: Zahradní slavnost (drama), 1963)  
Michal Viewegh: Báječná léta pod psa (próza), (1992)  
František Halas: Torzo naděje (poezie), (1938)  
Tereza Boučková: Indiánský běh (próza), (1990)  
Tereza Boučková: Rok kohouta (próza), (2008)  
Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma (próza), (1958)  
Radek John: Memento (próza), (1986)  
Petra Soukupová: Nejlepší pro všechny (próza), (2017)  
Alena Mornštajnová: Hana (próza), (2017)  
Vladimír Körner: Střepiny v trávě (próza), (1964)

Zpracovala: Mgr. Kučabová, Mgr. Rybková

Schválila: Mgr. Leona Machková, v.r.