Seznam knižních titulů
k ústní maturitní zkoušce z CJL
pro školní rok 2026/27 - jarní i podzimní termín

Žák vybírá **20 literárních děl** dle následujících pravidel:
1) Světová a česká literatura do konce 18. století: min. 2 literární díla
2) Světová a česká literatura do konce 19. století: min. 3 literární díla
3) Světová literatura 20. a 21. století: min. 4 literární díla
4) Česká literatura 20. a 21. století: min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena **próza, poezie i drama.**

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla jednoho autora.

Seznam titulů:

Světová a česká literatura do konce 18. století

William Shakespeare: Romeo a Julie (drama), (1596, přel. J. V. Sládek, E. A. Saudek, M. Hilský)
William Shakespeare: Hamlet (drama), (1601, přel. J. V. Sládek, E. A. Saudek, M. Hilský) Jean de La Fontaine: Bajky (poezie), (1668-1694, přel. G. Francl, J. Pelán) Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce (próza), (1631)
Molière: Lakomec (drama), (1668, přel. V. Mikeš)
Daniel Defoe: Robinson Crusoe (próza), (1719, přel. T. Vodička, A. Vyskočil)

Světová a česká literatura do konce 19. století

Jane Austenová: Pýcha a předsudek (próza), (1813, přel. Eva Kondrysová)
Karel Hynek Mácha: Máj (poezie), (1836)
Karel Hynek Mácha: Marinka (próza), (1834)
Edgar Allan Poe: Havran (poezie), (1845, přel. V. Nezval)
Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye (próza), (1891, přel. J. Z. Novák)
Vilém Mrštík: Pohádka máje (próza), (1892, přeprac. 1897)
Charles Dickens: Oliver Twist (próza), (1838, přel. E. Tilsch, T. Tilschová)
Honoré de Balzac: Otec Goriot (próza), (1835, přel. B. Zimová)
ÉmileZola: Nana (próza), (1880, přel. B. Dapeciová)
Jan Neruda: Povídky malostranské (próza), (1878)
Jan Neruda: Balady a romance (poezie), (1883)
Vítězslav Hálek: Na vejminku (próza), (1873)
Jakub Arbes: Svatý Xaverius (próza), (1873)
Bratři Mrštíkové: Maryša (drama), (1894)
K. J. Erben: Kytice (poezie), (1853)
Božena Němcová: Babička (próza), (1855)
Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie (poezie), (rkp. 1852, vyd. 1861)
Karolina Světlá: Vesnický román (próza), (1867)

Světová literatura 20. a 21. století

Romain Rolland: Petr a Lucie (próza), (1920, přel. J. Zaorálek)
Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid (próza), (1928, přel. B. Mathesius)

Erich Maria Remarque: Tři kamarádi (próza), (1936, K. Houba)
Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby (próza), (1925, přel. R. Červenka, A. Tomský)
Antoine de Saint Exupéry: Malý princ (próza), (1943, přel. Z. Stavinohová) John
Steinbeck: O myších a lidech (próza), (1937, přel. V. Vendyš)
George Orwell: Farma zvířat (próza), (1945, přel. G. Gössel)
George Orwell: 1984 (próza), (1949, přel. Eva Šimečková)
Jerome David Salinger: Kdo chytá v žitě (próza), (1951, přel. L. a R. Pellarovi)
William Styron: Sophiina volba (próza), (1979, přel. R. Nenadál)
Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče (próza), (1962, přel. S. Machonin)
Paulo Coelho : Veronika se rozhodla zemřít (próza), (1998, přel. P. Lidmilová)
Arthur Hailey : Účinný lék (próza), (1984, přel. F. Jungwirth, E. Kuberová)
Arthur Hailey : Konečná diagnóza (próza), (1959, přel. D. Hlínková)
Alberto Moravia: Horalka (próza), (1957, přel. J. Pokorný, A. Wildová)
Robin Cook: Infekce (próza), (1998, přel. V. Bártová)
Robin Cook: Šok (próza), (2001, přel. E. Brožová)

Česká literatura 20. a 21. století

Viktor Dyk: Krysař (próza), (1915)
Karel Čapek: Hordubal (próza), (1933), Povětroň (próza), (1934), Obyčejný život (próza), (1934)
Karel Čapek: R. U. R. (drama), (1920)
Karel Čapek: Bílá nemoc (drama), (1937)
Franz Kafka: Proměna (próza), (1915)
Jiří Wolker: Těžká hodina (poezie), (1922)
Jiří Voskovec, Jan Werich: Caesar (drama), (1932)
Karel Poláček: Bylo nás pět (próza), (1946)
Vítězslav Nezval: Edison (poezie), (1928)
Božena Benešová: Don Pablo, don Pedro a Věra Lukášová (próza), (1936)
Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy (próza), (1944)
Josef Hora: Máchovské variace (poezie), (1936)
Jaroslav Seifert: Koncert na ostrově (poezie), (1965)
František Hrubín: Romance pro křídlovku (poezie), (1962)
Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku (poezie), (1990)
Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (próza), (1964)
Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock (próza), (1963)
Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol (próza), (1967)
Josef Škvorecký: Zbabělci (próza), (1958)
Josef Škvorecký: Konec nylonového věku (próza), (1950)
Bohumil Hrabal: Pábitelé (Pábení) (próza), (1964)
Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky (próza), (1965)
Milan Kundera: Žert (próza), (1967)
Milan Kundera: Sešity směšných lásek (próza), (1963, 1965, 1968)
Ota Pavel: Smrt krásných srnců (próza), (1971)
Ivan Klíma: Moje první lásky (próza), (1985)
Pavel Kohout: Katyně (próza), (1970)
Václav Havel: Zahradní slavnost (drama), 1963)
Michal Viewegh: Báječná léta pod psa (próza), (1992)
František Halas: Torzo naděje (poezie), (1938)
Tereza Boučková: Indiánský běh(próza), (1990)
Tereza Boučková: Rok kohouta (próza), (2008)
Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma (próza), (1958)

Radek John: Memento (próza), (1986)
Petra Soukupová: Nejlepší pro všechny (próza), (2017)
Alena Mornštajnová: Hana (próza), (2017)
Vladimír Körner: Střepiny v trávě (próza), (1964)

18. 9. 2026
Zpracovaly: Mgr. Kučabová, Mgr. Rybková